

!

! "#\$%&' () %* + , '
- . \$%& ./ .) '0%# " + '
1 ./2'3456'

!

7 & " 8 +) % & ' 9 . " / % : % & " # % ; , < = '

- ; . \$ # " . / 8 ' > , < # # . # + ' ; : ' 7 \$ # ? ' @ ; , 8 ; , ? ' A B '

!

"

!

/%&. &' (&, !^J&, !20?=(.K!! F - ' -C? ' C!#0- ' C&!?' !J+(OY+_ .!2&-C%->!F\$%-).!-(!E-(&`!-(!(O&!] &((*3!
a+ .!H' C&)&. 3!b+B&>A&%" 63!67" 8!+=%!HA.(%-5(! [\ :%&. . ?+ ' ? . >K!!E?>&3!L' (&' (?+ ' !- ' , !F&- ' ? ' C\$!
1 &)?B&%? ' C!-!"T, - *!D+%Y. O+ : !+ ' !H, B- ' 5&, ! [\ O?A?(?+ ' .!+=%!#+' . &%B-(?+ ' 3!G&A!67" V!+=%!
L' (&% ' -(?+ ' -)!H5- , &>?5! / % +r&5(!
1 &)?B&%? ' C!&5(\$%&. !+ ' !F+, &% ' ! / -? ' (.!+=%!#O%?. (?&. ! [, \$5-(?+ ' 3!G&A!67" V!
,

F - %50!67" 7!9!2&: (&>A&%!67" 8!
L+ "8"; :! - ; , <+\$D"#% ; , ?' ! \$; E\$ ") + " #H" #+? '@ ; , 8 ; , '
#+T)&, !-!(&->!+=!87c! . (-==!- ' , !5+T> - ' -C&, !-!A\$, C&(!+=!dP!>?)?+ ' c!
a&, !+ ' ! . : &5?-)! : % +r&5(.!- ' , !=\$ ' , %-?.? ' C!
a&, !+ ' !&\O?A?(?+ ' 3! , ? . :) - * .!- ' , !)+- ' .! : % +C%-> > &!
!

677ZT67" 7!
L+ "8"; :! " % , # % , E< ' - ; , <+\$D"#% ; , " #H" #+? '@ ; , 8 ; , '
a&, !-!(&->!+=!" 7! . (-==!c! . (\$, &' (.!- ' , !5+ ' (%-5(+%.!
2\$: &%B? . &, !(%&-(>&' (!- ' , !C-))&%*! : % +C%-> > &!-5(?B?(?&.!
F - ' -C&, !(O&! . (\$, ?+3! . : &5?-)! : % +r&5(.!- ' , ! : % +r&5(! , &B&)+ : > &' (!? ' 5)\$, ? ' C!=\$ ' , %-?.? ' C!
!

"000!9!677Z!
- ; , <+\$D"#; \$; : ' S ; 8+\$, " , 8' - ; , #+) R ; \$ " \$2' ! " % , # % , E< " #H" #+? '@ ; , 8 ; , '

!

!

/\$A)?5-(?+' .!- .!H\$(0+%!+%! #+T-\$(0+%K!

4%> .A*3!Q-%Y&%3!N&&-&h!E\$5Y&%h! 1+' -(&!- ' ,!2>?(0&'S!*The emo al of g affi i ink f om Ma k Ro hko Black on Ma oon, 1958; a collabo a i e a oach. /%&:%?' (.!L# 4 FT##!"Z^{0!}E%?&' ' ?-)!#+'=&%&'5&S!*
2* , '&*K!L# 4 FK!67" WS!!

Q-%Y&%3!4%> .A*!- ' ,!2>?(0&'S!

!

P